

NIEUWE LENTE

OVER NIEUWE VORMEN VAN TAAL VOOR NIEUWE NEDERLANDERS

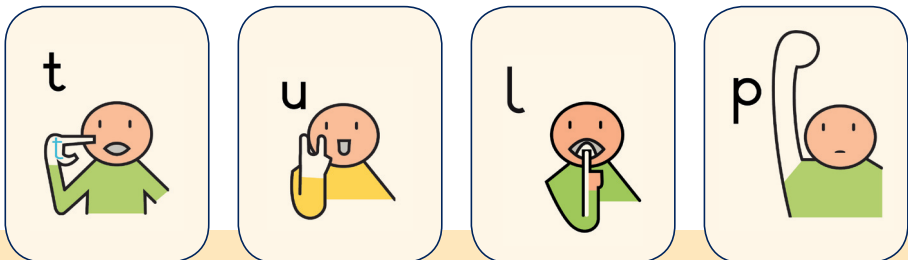
**Hoera, het aantal leerlingen stijgt weer. Scholen die hun leerlingenaantal de laatste jaren flink zagen dalen, kunnen de toekomst zonnig tegemoetzien. Er komt weer groei.**

Het lijkt wel lente in het onderwijs. De vrieskou is eruit. Het dalend leerlingenaantal van de afgelopen jaren, waardoor veel scholen hun deuren moesten sluiten of gedwongen werden te fuseren, is voorbij. De eerste tekenen van herstel zijn zichtbaar: asielzoekersscholen schieten als tulpen in een Keukenhof uit de grond, kleurrijk en vol goede moed.

De leerkrachten die op deze scholen werken doen hun werk met compassie en ijver. Het beperkte gereedschap waarmee ze het moeten doen, zetten ze ten volle in. Nog niet iedereen ziet hoe mooi Nederland kan worden met deze nieuwe aanplant. Maar je houdt het niet tegen: de groei gaat gewoon door.

Het is van alle tijden dat er angst is voor nieuwe ontwikkelingen. Die angst zit meer in onszelf dan in de feiten. Ik voelde het in mijn eigen botten toen ik in de Volkskrant van 7 januari las dat Dolce & Gabbana een modelijn begint voor lichaamsbedekkende kleding. Opeens zag ik in de etalage van V&D de boerka's van D&G hangen. Ik voelde bij mezelf een lichte schrik: Gaan we die kant op? Gelukkig kon ik mezelf meteen herpakken met de gedachte: Ja misschien wel, en wat dan nog? Het zal de aanblik in de binnenstad verlevendigen.

De groei gaat gewoon door. De natuur laat zich niet indammen. Wat we er zelf aan kunnen doen is aandacht geven en goede zorg. De jonge aanwas heeft een extra schepje mest nodig in de vorm van taal. Laten we die taal zorgvuldig toedienen. Geef ze de klanken die ze nodig hebben om de letters te leren waarmee we onze taal schrijven. Leer ze hoe wij de klanken vormen in onze monden en hoe we ze met eenvoudige gebaren kunnen aanleren welke letters bij welke klanken horen.<sup>1</sup>



Help de nieuwe aanwas door te laten zien wat onze woorden betekenen en hoe die woorden een zin kunnen vormen. Kortom: Lees voor! Liefst met picto-ondersteuning, want dan kunnen ze woord voor woord leren begrijpen wat onze zinnen betekenen.<sup>2</sup>



Laat vervolgens een filmpje zien van de Keukenhof en vertel over de vier seizoenen die wij hier hebben. Met beeld kun je vaak meer zeggen dan met woorden.

Ik wil deze column afsluiten met een van de pictotweets die Picto Erik dagelijks (zo rond 10 uur) de wereld instuurt via #pictoschrijver. Soms is zo'n tweet pure pictopoëzie. Die poëzie ontstaat door te spelen met beeld en ondertitel. Met poëzie kun je vaak meer zeggen dan je denkt.



Wie het Picto Semi Schrift kent, ziet onmiddellijk dat het tweede picto eigenlijk het picto is voor het woord 'testen'. Het laatste picto betekent tevens 'door de vingers zien'. Hoe mooi kan taal zijn!

We gaan een nieuwe lente tegemoet met nieuwe taal en nieuwe Nederlanders. De scholen voor asielzoekers zullen op een dag hun poorten weer sluiten, want dan zitten al die kinderen op gewone scholen. Die scholen zullen dus groeien. Laat ze bloeien als De Keukenhof.

<sup>1</sup> Onlangs is er een handig klankenboekje verschenen waarin alle klanken en gebaren duidelijk beschreven staan. Dit boekje is ondersteunend te gebruiken naast elke leesmethode. Als e-book gratis te downloaden via [pictolezen.nl](http://pictolezen.nl).

<sup>2</sup> Scholen die verbonden zijn aan een AZC en een minilicentie bestellen via [pictoschrijver.nl](http://pictoschrijver.nl) krijgen van Picto Nederland een ophoging naar een basislicentie voor 2 of meer pc's (afhankelijk van de schoolgrootte). Bovendien kan op deze scholen een gratis workshop pictoschrijven worden gerealiseerd. Op 9 maart gebeurt dit op een school in Hasselt, België. Maar ook voor Nederland geldt deze mogelijkheid.